

DMX-66

Digitaler Audio Mixer mit 6 Mikro/Line Eingängen und 6 Ausgängen



Der DMX-66 ist ein leistungsstarker digitaler Mixer in einem 1 HE Metallgehäuse, einsetzbar für Übertragungen in akustisch schwierigen Räumen wie Kirchen, Konferenzräume, Hörsäle usw. Er bietet den Anwendern eine Vielzahl von Funktionen.

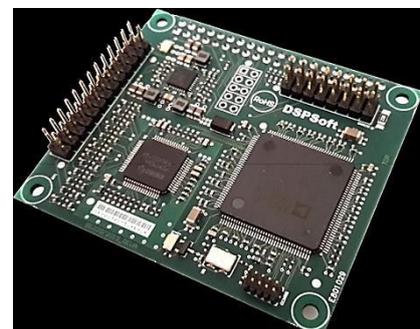
MP3 PLAYER – AUDIO WEBCASTING

MP3 Player:

Der DMX- 66 kann Audio-Dateien von jedem USB-Stick wiedergeben.

Streaming Media Server:

- Der DMX-66 ist ein Live Audio Streamer.
- Er empfängt Töne von einem Eingangs-/Ausgangskanal, kodiert sie und sendet sie zu einem Streaming-Server.
- Dank Live Streaming kann man während der Aufzeichnung mithören.
- Nutzung für Internetradio, eine private Jukebox und viele andere Dinge.
- Durch seine Vielseitigkeit können neue Formate leicht hinzugefügt werden.
- Unterstützung offener Kommunikations- und Interaktionsstandards.
- Der DMX-66 unterstützt TCP/IP, UDP, RTSP und RTMP Streaming-Protokolle.



Technische Daten

Eingänge:

- Anzahl der symmetrischen Eingänge 6 (Phoenix 3,5 mm Stecker)
- Anzahl der unsymmetrischen Eingänge 1 (RCA Stecker)
- Analogverstärkung (manuell einstellbar) 0 dB bis 30 dB
- Nennempfindlichkeit (symmetrische Eingang) MIV-HI -58 dBu (1mV_{rms})
- Nennempfindlichkeit (symmetrische Eingang) MIV-LO -34 dBu (15mV_{rms})
- Nennempfindlichkeit (symmetrische Eingang) MIV-HI -19 dBu (87mV_{rms})
- Phantomspeisung (Aktivierung durch DIP-Schalter) +48 Volt stabilisiert, sehr leise
- Symmetrische Eingangsspannung (Phoenix) 5 kΩ @ 1 kHz
- Unsymmetrische Eingangsspannung (RCA) 33 kΩ @ 1 kHz
- Symmetrischer Eingang CMRR <60 dB @ 1 kHz
- EIN Mic (20 bis 20 kHz gewichtet) R_s =150 Ohm -126 dBV
- Frequenzgang MIC (-3dB) 160 Hz bis 20 kHz
- Frequenzgang LINE (-3dB) 40 Hz bis 20 kHz
- Eingangsschutz Übersprechen (RFI)
Kurzzeitige Spannungsspitzen
Überspannungsschutz

Analoge Ausgänge:

- Anzahl der symmetrischen Ausgänge 6 + 1 (Phoenix 3,5 mm Stecker)
- Anzahl der unsymmetrischen Ausgänge 1 (RCA Stecker)
- Dynamikbereich 120 dB ("A" gewichtet)
- Eigenrauschen des Ausgangstreibers -100 dBu (20 Hz ÷ 20 kHz)
- Nominalpegel (symmetrischer Ausgang) 0 dBu (7,75 V_{rms})
- Maximalpegel (symmetrischer Ausgang) 20 dBu (7,75 V_{rms})
- Symmetrische Ausgangs-Impedanz 140 Ω
- Unsymmetrische Ausgangs-Impedanz 70 Ω
- Ausgangsschutz Kurzschluss
Überspannungsschutz

Analog/Digital-Konverter

- Auflösung 24-bit
- Wandler Typ Sigma-Delta
- Abtastrate (Fs) 48 kHz
- Signal Rausch Verhältnis (SNR) 104 dB ("A" gewichtet @ 48 kHz)
- Dynamik Umfang 104 dB (-60 dB_{FS})
- Klirrfaktor (THD) -93 dB (1 kHz, -1 dB_{FS})
- Überabtastung 512 Fs

Digital Signal Processor

- DSP 32-bit / 40-bit, Fließpunkt
150 MHz - 6,6 ns Taktrate
Super Harvard Architecture
900 MFLOPS
1Mbits SRAM, zweikanalig

Digital/Analog-Konverter

- Auflösung 24-bit
- Wandlertyp Sigma-Delta
- Abtastrate (Fs) 48 kHz
- Signal to noise ratio (SNR) 112 dB ("A"gewichtet @ 48 kHz)
- Dynamik Umfang 112 dB (-60 dB_{FS})
- Klirrfaktor (THD) -94 dB (1 kHz, 0 dB_{FS})
- Laufzeit Verzögerung 0,58 ms
- Überabtastung 512 Fs

Digitalverarbeitung

Eingang:

- Hoch-/Tiefpassfilter (gegen Brummen, Rumpeln etc.)
Butterworth-Filter mit einstellbarer Grenzfrequenz und wählbarer Steigung 12/24/48 dB/Oktave
- 5 parametrische Equalizer PEQ
Frequenz [20 Hz ÷ 20 kHz]
Verstärkung [-15 dB ÷ 15 dB]
Bandbreite [0,01 ÷ 6 oct]
- Noise Gate
Schwelle [-80 dB_{FS} ÷ 0 dB_{FS}]
Haltezeit [100 ms ÷ 10 s]
- Automix- Funktion
Haltezeit [100 ms ÷ 5000 ms]
Dämpfung [-60 dB ÷ 0 dB]
NOM Verstärkung (erhöhen die Verstärkung von -3dB (Signaldämpfung) für jede Verdoppelung der geöffneten Automix-Kanäle)
Maximale Anzahl aktiver Kanäle [1 ÷ 6]
- Lautstärkeregler
[-100 dB ÷ 10 dB]

Routing Matrix:

- Größe
6 Eingänge / 6 Ausgänge
- Einstellbereich
[-60 dB ÷ 10 dB]

Audio-Ausgang:

- Leichtes Einstellen der passiven Tonsäulen
Serie AT-N
Serie Live SM
- 10-Band grafischer Equalizer
Verstärkung [-12 dB ÷ 12 dB]
- Dynamischer Kompressionsumfang
Schwelle [-90 dB_{FS} ÷ 20 dB_{FS}]
Verhältnis [R=1:1 ÷ R=20:1]
Post Gain [-20 dB ÷ 20 dB]
Attack Time [1 ms ÷ 250 ms]
Release Time [10 ms ÷ 2500 ms]
- Limiter
Schwelle fest eingestellt bei 0 dB_{FS}
- Delay
[0 m ÷ 35 m], [0 ms ÷ 100 ms]
- Phasen Einstellung
[0°, 180°]
- Ausgangspegel
[-100 dB ÷ 10 dB]
- Gesamtpegel
[-100 dB ÷ 10 dB]

Schnittstellen

- Rückwand
ETHERNET 802.3
Wi-Fi 802.11
USB 2.0

Display

- LCD
20 Zeichen x 2 Zeilen

PSU Modul

- Wechselspannungsbereich 230 VAC \pm 10%
- Eingangsfrequenz 47 Hz to 67 Hz
- Leistungsaufnahme max. 33 W
- Ausgangsspannung (Analogteil) +48 VDC, \pm 15 VDC, +5 VDC
- Ausgangsspannung (Digitalteil) +3,3 VDC, +1,2 VDC
- Spannungsregler linear (kein Schaltgeräusch)

Maße und Gewicht

- Höhe 44 mm
- Breite 484 mm
- Tiefe 230 mm + 60 mm Stecker
- Gewicht 3,6 kg

Temperaturbereich

- Innenraum 0°C bis 40°C (32°F bis 102°F)

Zertifizierungen

- AES48-2005 Erdungsschema
- 2002/95/EC
- CE



Beratung • Planung • Entwicklung • Montage von elektroakustischen Anlagen
AVE GmbH • Gustav-Rau-Straße 6 • 74321 Bietigheim-Bissingen • Deutschland
Telefon +49 (0)7142 78879-0 • Fax +49 (0)7142 78879-18
info@ave-stuttgart.de • www.ave-stuttgart.de